

Дистанционные задания по Сольфеджио

2-3 класс (7 летнее обучение)

За период с 6 апреля – 13 апреля

1.

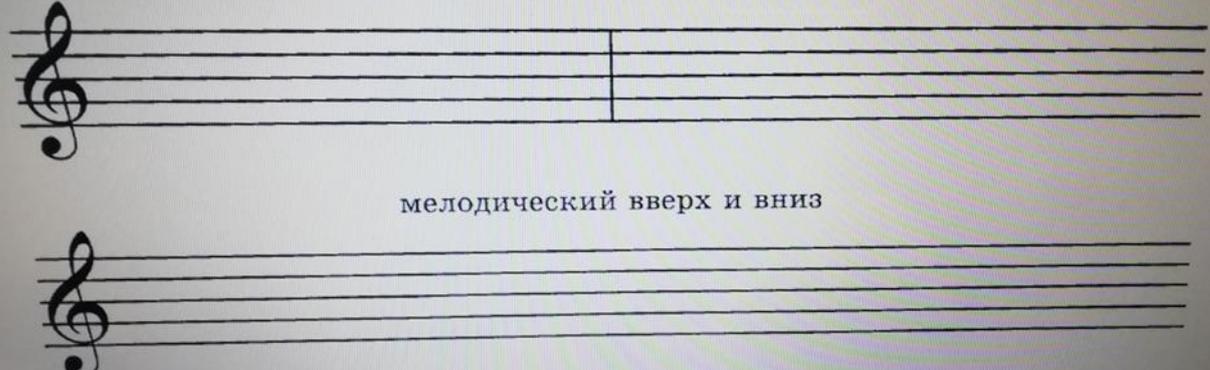
4. Повторите правила выполнения гармонического и мелодического ми-
ра и заполните таблицу:

НАТУРАЛЬНЫЙ	ГАРМОНИЧЕСКИЙ	МЕЛОДИЧЕСКИЙ
—		

Задание 3. Постройте натуральный, гармонический и мелодический ви-
ды Ре минора (для повышения звука с бемолем используйте бекар):

натуральный вверх

гармонический вверх

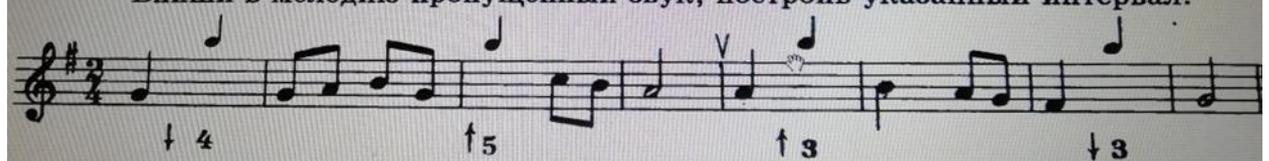


мелодический вверх и вниз

2. Стрелка вниз - значит спускаемся на этот интервал и наоборот.

После выучить это по нотам с дирижированием наизусть.

Впиши в мелодию пропущенный звук, построив указанный интервал.



3. Выполните музыкально-математические примеры:

$$\text{♩} + \text{♩} =$$

$$\text{♩} - \text{♪} =$$

$$\text{♩} - \text{♩} =$$

$$\text{♩} + \text{♪} + \text{♪} =$$

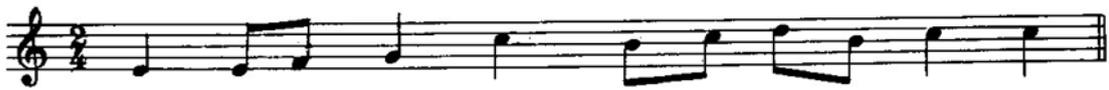
$$\text{♩} + \text{♩} + \text{♩} =$$

$$\text{♩} - \text{♪} - \text{♪} =$$

$$\text{♪} + \text{♪} =$$

$$\text{♪} + \text{♪} + \text{♪} =$$

4. Расставить тактовые чёрточки:

1) 

2) 

3) 