

Дистанционные задания по сольфеджио:

5 класс (5 летнее обучение)

За период с 6 апреля – 13 апреля:

1. Выучить наизусть 1 и 2 билет. Спеть номера этого билета.
2. Вспомнить правило построения 3 видов мажора и построить их от ноты «ля».

натуральный вверх

гармонический вверх

мелодический вверх и вниз

The image shows two blank musical staves. The top staff is divided into two sections. The left section is labeled 'натуральный вверх' (natural up) and the right section is labeled 'гармонический вверх' (harmonic up). The bottom staff is labeled 'мелодический вверх и вниз' (melodic up and down).

3. Построить главные трезвучия T35 T6 T46 ; S35 S6 S46; D35 D6 D46 в тональности Ля мажор.

4. Подпишите предложенные интервалы:

The image shows a musical staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The staff contains a sequence of intervals: a major second (C4-D4), a minor second (D4-Eb4), a major third (C4-E4), a minor third (C4-Eb4), a major fourth (C4-F4), a minor fourth (C4-Fb4), a major fifth (C4-G4), a minor fifth (C4-Gb4), a major sixth (C4-A4), a minor sixth (C4-Ab4), a major seventh (C4-B4), and a minor seventh (C4-Bb4).