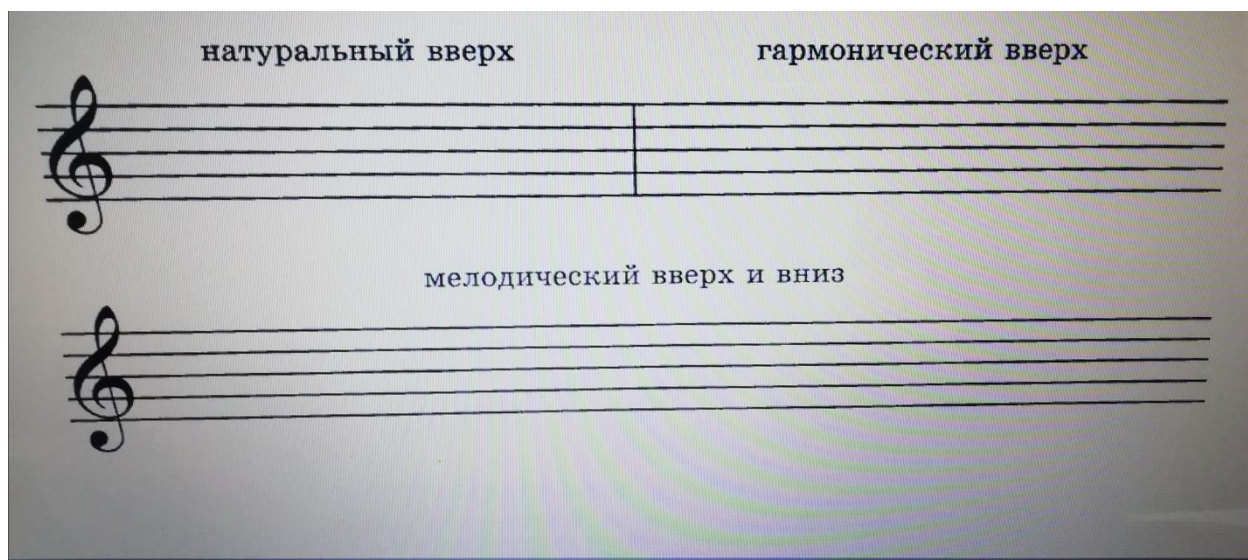


Дистанционные задания по сольфеджио :

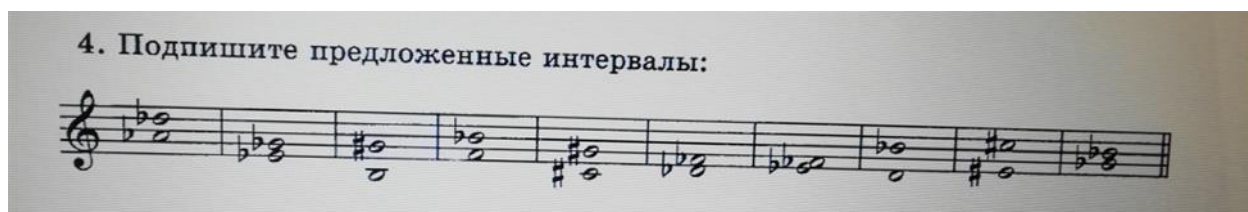
За период с 6 апреля – 13 апреля:

1. Выучить наизусть 1 и 2 билет. Спеть номера этого билета.

2. Вспомнить правило построения 3 видов мажора и построить их от ноты « ля ».



3. Построить главные трезвучия T35 T6 T46 ; S35 S6 S46; D35 D6 D46 в тональности Ля мажор.



Дистанционные задания по сольфеджио:

За период с 13 – 20 апреля:

1. Аудио диктант №1

Вариант диктанта: с пропущенными нотами.

Аудио объяснение.

Дистанционные задания по сольфеджио:

За период с 20 апреля – 27 апреля:

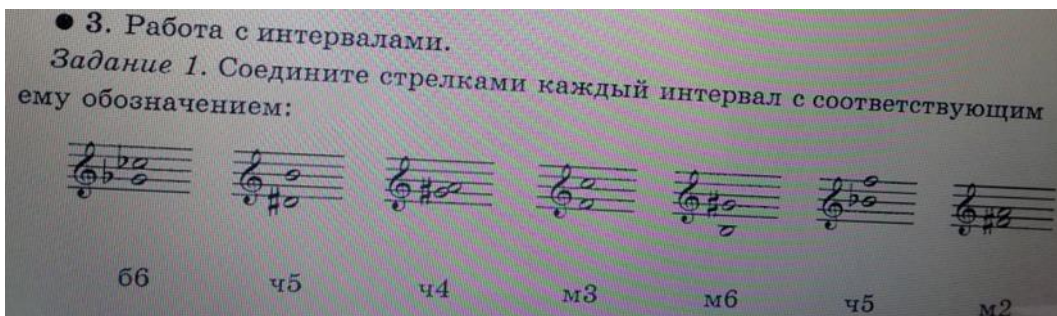
1. Выучить наизусть 3,4 ,5 билет. Спеть номера этого билета.
2. Аудио диктант №2 Вариант диктанта: с пропущенными нотами. Аудио объяснение.

Дистанционные задания по сольфеджио:

За период с 27 апреля -8 мая:

1. Выучить наизусть 6,7,8 билет. Спеть номера этого билета.
2. Построить главные трезвучия T35 T6 T46 ; S35 S6 S46; D35 D6 D46 в тональности Фа мажор.

● 3. Работа с интервалами.
Задание 1. Соедините стрелками каждый интервал с соответствующим ему обозначением:



The image shows a musical exercise with seven staves, each containing two notes. Below each staff is a label for the interval: бб, чб, ч4, м3, м6, ч5, м2.

Дистанционные задания по сольфеджио:

За период с 8 – 16 мая:

1. Выучить наизусть 9 билет. Спеть номера этого билета.
2. Аудио диктант №3 Аудио объяснение.

Дистанционные задания по сольфеджио:

За период с 16- 23 мая:

1. Повторить 1 вопрос каждого билета.
2. Повторить с дирижированием все номера по одноголосию и двухголосию.
- 3.

4. Постройте указанные аккорды от звуков **СОЛЬ** и **ЛЯ** вверх.



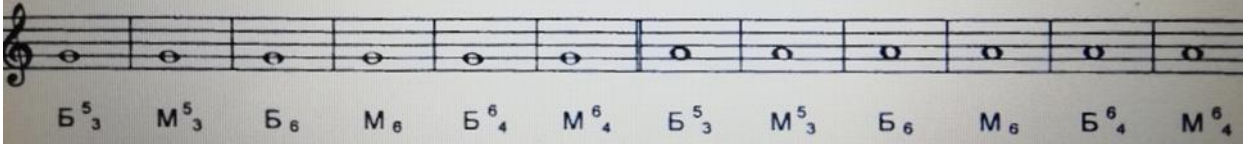
Б⁵₃ М⁵₃ Б₆ М₆ Б⁶₄ М⁶₄ Б⁵₃ М⁵₃ Б₆ М₆ Б⁶₄ М⁶₄

Дистанционные задания по сольфеджио:

За период с 23-30 мая:

1.

4. Постройте указанные аккорды от звуков **СОЛЬ** и **ЛЯ** вверх.



Б⁵₃ М⁵₃ Б₆ М₆ Б⁶₄ М⁶₄ Б⁵₃ М⁵₃ Б₆ М₆ Б⁶₄ М⁶₄

2.

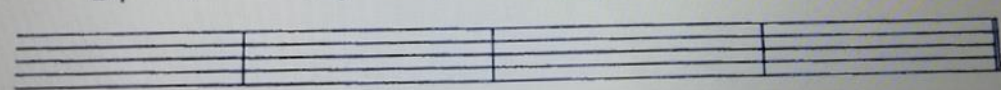
5. Постройте D₇ с обращениями и разрешением в мажорных тональностях по данному образцу.

G - dur



D₇ Т D⁶₅ Т D⁴₃ Т D₂ Т₆

D - dur



A - dur



3.

"Собери" мелодию!

The image shows a musical puzzle on an orange background. The title is "Собери" мелодию! (Assemble the melody!). It features two staves of musical notation in 2/4 time. The top staff contains four fragments of a melody: a four-note sequence (G4, A4, B4, C5), a three-note sequence (D5, E5, F5), a two-note sequence (G5, A5), and a four-note sequence (B5, C6, D6, E6). The bottom staff contains three fragments: a three-note sequence (F5, G5, A5), a two-note sequence (B5, C6), and a four-note sequence (D6, E6, F6, G6). The fragments are intended to be assembled into a complete melody. The puzzle ends with a double bar line.