

**Дистанционное обучение по музыкальной литературе  
За период с 6 апреля – 13 апреля:**

1. Написать конспект по теме: «Программно-изобразительная музыка» по следующим страницам № 106-108 (бумажная страница).
2. **Объем 1 страница. (Страница-это одна сторона листа. Лист - это то, что написано на двух страницах.)**
3. Сделать фото конспекта и выслать мне на проверку.
4. Оценки за каждую работу будут выставляться в журнал.

**Дистанционное обучение по музыкальной литературе  
За период с 13 апреля – 20 апреля:**

1. Написать конспект по теме: «П. И. Чайковский. «На тройке» № 108-110 (бумажная страница). Прослушать высланную аудиозапись.
2. **Объем 1 страница.**
3. Сделать фото конспекта и выслать мне на проверку в течении урока.

**Дистанционное обучение по музыкальной литературе  
За период с 20 апреля – 27 апреля:**

1. Написать конспект по теме: «М. П. Мусоргский «Избушка на курьих ножках» № 110-112 (бумажная страница). Прослушать высланную аудиозапись.
2. **Объем 1 страница.**
3. Сделать фото конспекта и выслать мне на проверку.

**Дистанционное обучение по музыкальной литературе  
За период с 27 мая – 8 мая:**

1. Написать конспект по теме: «С.С. Прокофьев «Зимний костёр» № 112-113 (бумажная страница). В конспекте перечислить названия всех частей. Прослушать 4 часть «Костёр» высланную аудиозапись.
2. **Объем 1 страница.**
3. Сделать фото конспекта и выслать мне на проверку.

**Дистанционное обучение по музыкальной литературе  
За период с 8 мая – 15 мая:**

1. Написать конспект по теме: «Музыка в театре. Музыка в драматическом театре.» № 124-125 (бумажная страница). В конспекте перечислить названия всех частей.

Читать: Эдвард Григ. «Пер Гюнт», запомнить историю драмы Генрика Ибсена.

1 часть «Утро» стр.126 - краткая характеристика музыки (письменно)

2 часть «Смерть Озе» стр. 127 краткая характеристика музыки (письменно)

3 часть «Танец Анитры»- стр.128 -129 краткая характеристика музыки (письменно)

4 часть «Песня Сольвейг»129-130 краткая характеристика музыки (письменно)

Прослушать все 4 высланные аудиозаписи.

**2. Объем не менее 1 листа. (Лист - это то, что написано на двух страницах.)**

**Страница-это одна сторона листа.**

3. Сделать фото конспекта и выслать мне на проверку.

**Дистанционное обучение по музыкальной литературе  
За период с 15 мая – 23 мая:**

1. Написать конспект по теме: Балет № 130-131 (бумажная страница). Письменно дать краткие характеристики :

1. Арабский танец (кофе).

2. Китайский танец (чай).

3. Танец пастушков.

4. Танец Феи Драже.

Прослушать 4 высланные аудиозаписи.

**2. Объем 1 страница.**

3. Сделать фото конспекта и выслать мне на проверку.

**Дистанционное обучение по музыкальной литературе  
За 27 мая:**

1. Написать конспект по теме: «Опера» по следующим страницам № 137-138 (бумажная страница). Две песни Баяна №140-141, письменно дать краткие характеристики.

2. Прочитать сюжет оперы «Руслан и Людмила». Запомнить.

3. Прослушать высланные аудиозаписи.