

Описание дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано»

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (далее программа) разработана в МАУ ДО «ДШИ им.С.Абдуллина» (далее Школа) в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ).

Программа направлена на:

- ❖ выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- ❖ создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- ❖ приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- ❖ приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- ❖ подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Образовательное учреждение имеет право реализовывать программу «Фортепиано» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом настоящих ФГТ.

При приеме на обучение по программе «Фортепиано» образовательное учреждение проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Порядок и правила приема устанавливаются локальным актом

Школы.

**Перечень учебных предметов ДПП
«Фортепиано»
8 (9) - летний срок обучения**

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Предметная область «Музыкальное исполнительство»

ПО.01.УП.01 Специальность и чтение с листа

ПО.01.УП.02 Ансамбль

ПО.01.УП.03 Концертмейстерский класс

ПО.01.УП.04 Хоровой класс

Предметная область «Теория и история музыки»

ПО.02.УП.01 Сольфеджио

ПО.02.УП.02 Слушание музыки

ПО.02.УП.03 Музыкальная литература
(зарубежная, отечественная)

ПО.02.УП.04 Элементарная теория музыки

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

В.01.УП.01 Ритмика

В.02.УП.02 Музицирование

В.03.УП.03 Башкирская музыка

Программа содержит следующие разделы:

- ❖ пояснительная записка;
- ❖ планируемые результаты освоения образовательной программы в области музыкального искусства;
- ❖ учебный план;
- ❖ примерный календарный учебный график;
- ❖ перечень программ учебных предметов;
- ❖ система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательной программы обучающимися;
- ❖ программа творческой, методической, культурно-просветительской деятельности

Результатом освоения программы «Фортепиано» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

- ❖ знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;
- ❖ знания музыкальной терминологии;
- ❖ умения грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и при игре в ансамбле;
- ❖ умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- ❖ умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;
- ❖ умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;
- ❖ умения по аккомпанированию при исполнении несложных вокальных или инструментальных музыкальных произведений;
- ❖ навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;
- ❖ навыков подбора по слуху, импровизации и сочинения в простых формах;
- ❖ первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- ❖ навыков публичных выступлений; в области теории и истории музыки;
- ❖ знания музыкальной грамоты;
- ❖ знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений;
- ❖ первичные знания в области строения классических музыкальных форм;
- ❖ умения использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на инструменте;
- ❖ умения осмысливать музыкальные произведения, события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий;
- ❖ навыков восприятия элементов музыкального языка;
- ❖ сформированных вокально-интонационных навыков ладового чувства;
- ❖ навыков вокального исполнения музыкального текста, в том числе путем группового (ансамблевого) и индивидуального сольфеджирования, пения с листа;
- ❖ навыков анализа музыкального произведения;
- ❖ навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;
- ❖ навыков записи музыкального текста по слуху;
- ❖ первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста.

Освоение обучающимися программы «Фортепиано» завершается итоговой аттестацией обучающихся.

Обучающимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдается свидетельство государственного образца.