

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МАУ ДО «ДШИ им.С.Абдуллина»  
Протокол № 3 от 29.03.2022

УТВЕРЖДЕНО  
Директор  
МАУ ДО «ДШИ  
им.С.Абдуллина»  
 Г.Д.Хасанова  
«29» марта 2022г.

СОГЛАСОВАНО  
Начальник отдела культуры  
Администрации муниципального  
района Зианчуринский район РБ  
 Ф.З.Валеев  
«30» марта 2022г.



Отчет о результатах самообследования деятельности  
муниципального автономного учреждения дополнительного  
образования «Детская школа искусств им.С.Абдуллина»  
муниципального района Зианчуринский район  
за 2021 год

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ВВЕДЕНИЕ*
- 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ*
- 3. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ*
- 4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПО ВИДАМ ИСКУССТВА.*
- 5. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.*
- 6. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА*
- 7. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА*
- 8. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ*
- 9. КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ*
- 10. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ.*
- 11. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, ИНФОРМАЦИОННОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ.*
- 12. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ.*
- 13. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ*

## ***1. ВВЕДЕНИЕ***

Самообследование муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств им. С. Абдуллина» Республики Башкортостан (далее – Школа) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. N 462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией", внутренними локальными актами Школы.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Школы за период 01.01.2021-31.12.2021 гг.

При самообследовании анализировались :

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- структура и система управления;
- образовательная деятельность в целом (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ , соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговых аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников , качество организации учебного процесса);
  - воспитательная деятельность;
  - концертная деятельность;
  - конкурсно-фестивальная деятельность ;
  - методическая деятельность;
  - кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
- учебно- методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса , необходимых для реализации образовательных программ;

- материально-техническая база (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием).

## **2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом:**

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. С. Абдуллина» муниципального района Зианчуринский район Республики Башкортостан.

**Сокращённое наименование:** МАУ ДО «ДШИ им. С. Абдуллина»

**Вид:** дополнительное образование детей и взрослых.

**Организационно-правовая форма:** муниципальное автономное учреждение.

**Учредитель:** администрация муниципального района Зианчуринский район Республики Башкортостан.

**Лицензия:** №3138, серия 02 Л 01, регистрационный номер 0004876, действует с 24 июля 2015 года бессрочно.

**Аккредитация:** Свидетельство о государственной аккредитации АВ 000421, регистрационный № 264185, от 15 мая 2009 года

**Местонахождение:**

юридический адрес: 453380, РБ с. Исянгулово Зианчуринского района , ул. Красноармейская д. 29

фактический адрес: 453380, РБ с. Исянгулово Зианчуринского района , ул. Красноармейская д. 29

**Адрес электронной почты:** [maudodshi\\_zianchura@mail.ru](mailto:maudodshi_zianchura@mail.ru)

**Адрес официального сайта:** <http://maoudodshi-zianchura.bash.muzkult.ru/>

**Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе по месту нахождения** от 01 января 2013 года.

**Сведения о юридическом лице:** свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц от 30 декабря 2014 года.

**Директор образовательного учреждения:** Хасанова Гульнур Дариковна.

Школа выполняет муниципальное задание, сформированное Учредителем, в соответствии с основными видами деятельности. Контроль за выполнением муниципального задания осуществляет Учредитель.

Школа является юридическим лицом, обладает обособленным имуществом, имеет самостоятельный баланс, лицевые счета, открытые в соответствии с действующим законодательством, штампы, бланки со своим наименованием, печать установленного образца с полным наименованием учреждения на русском и башкирском языках.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и локальными актами Учреждения.

### **Выводы и рекомендации:**

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования "Детская школа искусств им.С.Абдуллина" муниципального района Зианчуринского района Республики Башкортостан располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

### ***3. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ***

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Учреждения и строится на основе сочетания принципов государственно-общественного управления, полномочий администрации школы и Учредителя учреждения.

Система управления школой представлена персональными (директор) и коллегиальными органами управления (Методический совет, Педагогический совет, Собрание трудового коллектива, Родительский комитет школы).

В Школе функционируют отделы, которые объединяют преподавателей по одной образовательной области, осуществляющих проведение учебно - воспитательной и методической работы по одному или нескольким родственным учебным предметам. Их возглавляют заведующие отделами - ведущие преподаватели школы. Работа на отделах проводится по утверждённым планам. На заседаниях отделов решаются все вопросы и задачи методического, учебно-воспитательного характера, концертно-лекционной деятельности и работы с родителями.

## Отделы школы

№ п/п	наименование отдела	количественный состав преподавателей	заведующий отделом
1	отдел специального фортепиано	2	преподаватель высшей категории Хасанова Гульнур Дариковна
2	отдел духовых инструментов	2	преподаватель Устинов Андрей Владимирович
3	отдел народных инструментов	2	преподаватель Демидова Ляйсан Газинуровна
4	отдел башкирских инструментов	2	преподаватель Вагапов Ильгиз Валиевич
5	отдел теории и хорового пения	1	преподаватель первой категории Сиразитдинова Людмила Геннадьевна
6	отдел хореографическое искусство	4	преподаватель первой категории Тукумбетова Гюзель Тагировна
7	отдел изобразительное искусство	3	преподаватель первой категории Валитова Гульфия Халиловна

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на текущий учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания отделов, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в Школе годовым планом работы.

**Выводы и рекомендации:** В целом структура Школы и система управления достаточно эффективны для обеспечения выполнения функций Школы в

сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ. Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает организованную работу всех отделов Школы и позволяет вести образовательную деятельность в области музыкального образования.

#### **4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПО ВИДАМ ИСКУССТВА.**

В соответствии с лицензией (№3138, серия 02Л01, регистрационный номер 0004876, действует с 24 июля 2015 года бессрочно.) в Школе ведется образовательная деятельность по дополнительным образовательным программам: дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в области музыкального искусства и дополнительные общеразвивающие программы в области искусства. Данные образовательные программы реализуются в рамках муниципального задания: муниципальная услуга по предоставлению дополнительного образования.

№ п/п	Наименование программы	Срок реализации
<b>Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусства</b>		
1.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8/9 лет
2.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	8/9 лет
3.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	8/9 лет
4.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Живопись. Декоративно-прикладное творчество»	5/6 лет
5.	Дополнительная препрофессиональная общеобразовательная программа «Хореографическое искусство»	8/9 лет

#### **Дополнительные общеразвивающие программы в области искусства**

1.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства по видам инструментов»	4 года
2.	Дополнительная общеразвивающая программа в области «Хореографическое искусство»	3 года
3.	Дополнительная общеразвивающая программа в области	2 года

	музыкального искусства «Ранняя профессиональная ориентация»	
4.	Общеразвивающая программа эстетической группы 5-7 лет	1/2 года
5.	Дополнительная общеразвивающая программа «Изобразительное искусство» подготовительная группа (8-9 лет)	1 год
6.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	7 лет
7.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	5 лет
8.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	5 лет
9.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	5 лет
10.	Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства	5 лет
11.	Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства	4 года
12.	Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства	4 года
13.	Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Моделирование»	3 года
14.	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	4 года

**Выводы и рекомендации:** Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

### ***5. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.***

Прием в Школу осуществляется в соответствии с Уставом и Правилами приема, на основании решения приемной комиссии, осуществляющей прослушивание ребенка по выбранному виду искусств. Все учащиеся проходят обучение в очной форме.

Особенностью любого учреждения дополнительного образования является свобода выбора ребёнком вида деятельности, преподавателя, образовательной программы и возможность их менять.

Основные принципы образования:

- подчинение образовательного процесса задачам формирования личности;
- оптимальное сочетание индивидуальных, групповых и коллективных форм организации образовательного процесса;
- преемственности, последовательности и систематичности знаний, умений и навыков;
- доступности и посильности – дифференциация обучения;
- опоры на положительные стороны личности ребёнка.

Аналізу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

- Нормативной основой образовательного процесса в школе являются:
- примерные учебные планы образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств (одобрены Учебно-методическим советом по детским школам искусств при Министерстве культуры РФ №66-01-16/32 от 23.06.2003 года);
  - учебные планы общеобразовательных программ в области искусств.

По всем учебным предметам преподавателями разработаны образовательные программы, которые сопровождаются списками учебно-методической литературы. Все учебные образовательные программы прошли рассмотрение на методическом совете Школы, имеют внешние и внутренние рецензии и утверждены директором школы.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания), проводимые по графику учебно-образовательного процесса.

Разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам. Качеству подготовки выпускников Школа придает важнейшее значение. При проверке данного вопроса исходили из степени соответствия имеющейся

организационно - планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования.

В целом, учебно-методическая документация разработана, обеспечен единый технологический подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников в отношении межпредметных связей. Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В Школе сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающихся в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- участие в концертах, конкурсах, фестивалях, олимпиадах;
- проведение профориентационной работы с родителями выпускников;
- установление долговременных двухсторонних отношений с Салаватским музыкальным колледжем с целью продолжения образования по соответствующей специальности.

Связь Школы с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям (профессиональная консультация, профессиональный подбор, социально профессиональная адаптация и т.п.) осуществляется отделами и преподавателями специальных дисциплин. Итоговая аттестация выпускников Школы является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме. Установлена пятибалльная система оценок. Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается свидетельство установленного образца. Основанием выдачи свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения педагогического совета и приказа директора школы.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в Школе показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования в области музыкального искусства.

### *Информация о выпускниках, поступивших в СУЗы искусства и культуры*

2021г.		
1.	Искандаров Данил	СБПОУ РБ Башкирский республиканский колледж культуры и искусства

**Выводы и рекомендации:** Уровень требований, предъявляемых при итоговой аттестации, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников. Результаты анализа учебных планов выпускных классов и индивидуальных планов выпускников показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе соответствия предметных областей общему объему нагрузки по предметам, отклонений объемов нагрузки не выявлено. Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

### ***6. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА***

Школа осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми школой самостоятельно в соответствии с ФГТ .

Учебные планы разрабатываются с учетом графиков образовательного процесса по каждой из реализуемых образовательных программ в области искусств и сроков обучения по этим программам.

Обучение в Школе проводится на русском языке.

Школа работает по графику шестидневной учебной недели с одним выходным днем. Режим работы Школы:

с 8.30 до 20.00 ( в субботу с 8.30. до 13.00 )

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется: учебными планами, годовым календарным учебным графиком, утверждаемыми Школой самостоятельно, расписанием занятий.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН 2.4.4.1251 03.

Учебный год в Школе начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации педагогического процесса. В учебных планах определяется максимальный объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию обучающихся. Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий.

Формами промежуточной аттестации в школе являются: контрольный урок, зачет, академический концерт, прослушивание, экзамен. Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод обучающихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в школе является урок. В соответствии с Уставом продолжительность одного урока составляет 40 минут, перемена 10 минут.

Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

— индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;

- самостоятельная (домашняя) работа обучающегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты, прослушивания);
- конкурсные мероприятия (школьного, районно-городского, регионального, всероссийского, международного уровней);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем концертов, конкурсов, фестивалей, классные собрания, концерты; творческие встречи, мастер классы и т.д.

**Количество обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам**

Наименование программ	Количество обучающихся по годам обучения:								
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Фортепианно	5	2	-	-	-	-	-	-	-
Баян	2	1	-	-	-	-	-	-	-
Дух.инструменты	4	2	-	-	-	-	-	-	-
Живопись	12	11	-	-	-	-	-	-	-
Хореографическое искусство	16	-	-	-	-	-	-	-	-
Всего	39	16							

**Количество обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам**

Наименование программ	Количество обучающихся по годам обучения:								
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Фортепианно	1	2	-	2	2	-	-	-	1
Баян	4	2	4	1	-				
Дух.инструменты	1	-	1	3	3				
Гитара	6	4	1						
Курай	3	1	8	1					
Думбыра	2	-	-	-					
Хоровое пение	3	-	-	-	3				
Хореографическое искусство	26	27	18	14	15				
ИЗО	-	-	10	3				Подг17	

Хореография (3 года)	13								
Группа раннего-эстетического развития					5 лет 16/17	6 лет 13/11	7 лет 14/14		
Моделирование	7								
Всего	66	36	42	24	56	24	28	17	1

**Всего ДПП-55, ДОП-294**

### **Выводы и рекомендации:**

Учебные планы полностью оснащены рабочими образовательными программами. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

## ***7. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА***

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства РФ, планов работы школы и внутренних локальных актов. Одним из направлений духовно нравственного и патриотического воспитания обучающихся является знакомство с музыкально культурным наследием нашей страны и республики. Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формирование личностных качеств: нравственности, милосердия, толерантности;
- усиление внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию обучающихся;
- развитие художественного вкуса и культуры обучающихся на примерах духовных традиций;
- приобщение к художественному творчеству, выявление одарённых детей;
- формирование здорового образа жизни через сотрудничество с родителями;
- приобщение к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Воспитательная работа строится на системе общешкольных и классных собраний, тематических вечеров, концертной, конкурсной работы и т.д. Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах и через организацию совместного творчества.

**Выводы и рекомендации:** Воспитательная деятельность в школе ориентирована на формирование социально значимых качеств, установок и ценностей ориентации личности, на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности.

### ***8. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ***

В становлении личности обучающихся Школа большую роль отводит вовлечению детей в концертно-просветительскую деятельность, которая способствует развитию творческих задатков, способностей, самореализации и социализации обучающихся, формированию у них общечеловеческих ценностей.

Школа по организации концертной деятельности сотрудничает с отделом культуры, Администрацией муниципального района Зианчуринский район Республики Башкортостан, общеобразовательными школами и детскими садами. Ежегодно проходят отчетные концерты школы, на которые приходят не только родители обучающихся школы, но и жители села.

Проведены мероприятия различного направления:

- духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей;
- мероприятия, пропагандирующие здоровый образ жизни;
- мероприятия, посвященные праздничным датам;
- профориентационные мероприятия.

С января 2021 года большая часть мероприятий проходит в школе в формате он-лайн.

**Выводы и рекомендации:** Координация концертной деятельности реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения. Концертная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей обучающихся путем вовлечения его в посильную для него исполнительскую деятельность.

Продолжать вовлечение большего количества обучающихся в концертную деятельность, формирование их художественного вкуса, реализации творческих способностей.

### ***9. КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ***

Школа принимает активное участие в международных, всероссийских, региональных, районно-городских, школьных конкурсах, фестивалях.

#### **Результаты участия в конкурсах, фестивалях, олимпиадах:**

№	конкурсы, фестивали, олимпиады по уровням	лауреаты	дипломанты	сертификат участника
1	Международный	14	1	
2	Всероссийский	17	3	10
3	Республиканский	5	2	
4	Зональный	1	2	
5	Региональный	1		
6	Открытый			
	<b>ВСЕГО:</b>	38	8	10

**Выводы и рекомендации:** По результатам таблицы видна средняя результативность участия и побед обучающихся школы в конкурсах различного уровня. Охват ниже среднего от общего количества обучающихся.

### ***10. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ.***

Одним из главных ресурсов развития Школы являются педагогические кадры, их профессиональная компетентность и мастерство. Подготовка и переподготовка педагогического коллектива, обновление знаний и умений в сфере современного образования и культуры - одна из наиболее актуальных проблем конкурентноспособности любого образовательного учреждения. Профессионализм преподавателей – решающий фактор обеспечения качества образования, а также востребованности образовательного учреждения в современном социуме.

На 01.09.2021 г. общая численность работающих преподавателей школы составляет 15 человек и 2 концертмейстера.

#### **Количественный состав преподавателей по предметам**

специальность	количество преподавателей
Фортепиано	2

Баян	1
Думбыра, гитара	1
Курай	1
Хоровое пение теоретические дисциплины	1
Хореография	4
ИЗО	3
Духовые инструменты	2

Количественный состав работающих преподавателей и концертмейстеров по уровню образования

высшее	среднее профессиональное
9	8
Всего:17	

Количественный состав работающих преподавателей и концертмейстеров по стажу работы

до 5 лет	5-10 лет	11-20 лет	свыше 20
4	1	7	5
Всего:17			

Количественный состав работающих преподавателей по квалификационным категориям

высшая категория	первая категория	отсутствует
1	5	11
Всего:17		

Возрастной состав работающих преподавателей и концертмейстеров:

до 30	4
от 30 до 50	10
старше 50	3
Всего:17	

Количественный состав работающих преподавателей и сотрудников, прошедших курсы повышения квалификации

наименование учреждений, которые проводят КПК	наименование курсов, семинаров	количество работников, прошедших КПК
---	--------------------------------	--------------------------------------

<p>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный институт культуры»</p> <p>Российская академия музыки имени Гнесиных</p>	<p><b>«Народно-сценический танец: обработка, применение и сохранение фольклорных традиций»</b> (20.04–04.05 2021г.,г.Кемерово)</p> <p><b>«Выдающиеся музыканты – педагоги гнесинской школы: баянная школа Фридриха Липса»</b> (07- 10 июня 2021 г., г.Москва)</p>	<p>2</p> <p>1</p>
<p>Российская академия музыки имени Гнесиных</p>	<p><b>«Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной школы профессора А.К.Фраучи»</b> (15- 18 июня 2021 г., г.Москва)</p>	<p>1</p>
<p>Министерство культуры Республики Башкортостан Республиканский центр народного творчества Галерея народного искусства «Урал»</p>	<p><b>«Головной убор из войлока. Шапка колаксын»</b> (20- 22 июля 2021 г., г.Уфа)</p>	<p>1</p>
<p>Государственное бюджетное учреждение культуры и искусства Республиканский учебно – методический центр по образованию</p>	<p><b>«Вопросы формирования компетенций преподавателей башкирских народных инструментов»</b> (</p>	<p>1</p>

Министерства культуры Республики Башкортостан		
	<b>« Концермейстер в учебной и концертной практике» (29- 30 ноября 2021 г.,г.Уфа)</b>	1
ГБУКИ РУМЦ (Минкультуры РБ)	<b>«Управление образовательным учреждением в сфере культуры» (27- 28 октября 2021 г.)</b>	1
ГБУКИ РУМЦ (Минкультуры РБ)	<b>«Вопросы формирования компетенций преподавателей изобразительного искусства» (07- 08 декабря 2021 г., г.Уфа)</b>	2

**Выводы и рекомендации:** Школа располагает кадровым потенциалом, способным на уровне решать задачи по обучению. В целях повышения квалификации продолжать направлять преподавателей и руководителей на курсы повышения квалификации, семинары, мастер классы и пр.

## ***11. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, ИНФОРМАЦИОННОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ.***

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Школа. Также имеются в достаточном количестве современные периодические издания, в том числе журналы. Библиотечный фонд Школы укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания. Школа располагает необходимой компьютерной техникой для ведения документации и организации учебного процесса на должном уровне.

## 12. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ.

Материально-техническая база Школы, согласно Федеральным государственным требованиям, соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Для реализации ОП школа имеет учебные кабинеты, материально-техническое обеспечение.

453380, с.Исянгулово Ул.Красноармейская,29 Тел.(34785) 2-14-75	Нежилое здание Общая площадь 1302,7
Тип здания	приспособленное
Инструментальный парк (количество единиц, используемых в учебном процессе и находящихся в исправном удовлетворительном состоянии)	-фортепиано – 3 -цифровое фортепиано – 4 -баяны-8 -аккордеоны-2 -гитары-1 -думбыра-10 -туба-1 -труба-10 -волторна-1 -юфониум-1 -саксафон-2 -барабан-2 -тромбон-2 -кларнет-1 -альт-5 -тарелки-1 -скрипки-8 -кураи-40
Техническая оснащенность	Активная акустическая система-1 Микшерный пульт-1 Динамический вокальный микрофон-2 Принтер-4 Процессор-1 Телевизор-1 Компьютер-1 Ноутбук-4 Колонки-2 Музыкальный центр-2 Видеокамера-1

Сценические костюмы	<ul style="list-style-type: none"> <li>-русский женский стилизованный-10</li> <li>-женский сольный с отделкой-3</li> <li>-башкирский детский-10</li> <li>-танцевальный для девочек русский-8</li> <li>-туфли сценические-8</li> <li>-сапоги танцевальные-20</li> <li>-туфли танцевальные-8</li> <li>-башкирский танцевальный девочек-10</li> <li>-башкирский танцевальный для мальчиков-10</li> <li>-башкирский стилизованный костюм женский-3</li> <li>-башкирский для девочек-8</li> <li>-башкирский для мальчиков-6</li> <li>-башкирский сольный мужской-1</li> <li>-костюм сценический для мальчиков-5</li> <li>-эстрадный для девочек и мальчиков-11</li> <li>- костюм для девочки (штанишки и топ)</li> <li>- смокинг для оркестра – 25</li> <li>- платье для девочек – 8</li> <li>- костюм для хореографического танца - 12</li> </ul>
---------------------	---

Имеются разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора. Школа укомплектована музыкальными инструментами. Классы оснащены мебелью, соответствующей СанПину, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения.

Вывод: Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям. Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими подготовку обучающихся.

### ***13. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ***

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в школе имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура Школы и система управления соответствует нормативным требованиям. Все образовательные программы, реализуемые в школе, соответствуют лицензии на право ведения образовательной деятельности. Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

**Рекомендации:** По итогам самообследования следует продолжить работу по:

- совершенствованию качества подготовки обучающихся;
- совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
- внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;
- активизации участия обучающихся в конкурсах различного уровня;
- большей активизации участия преподавателей в конкурсах педагогического мастерства;
- совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы.